



คำสั่งคณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

ที่ ๑๒๑ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการและเข้าร่วมโครงการ
“เรียนรู้รากเหง้าวัฒนธรรม สู่การสร้างงานศิลปะ”

เพื่อให้การดำเนินการโครงการ “เรียนรู้รากเหง้าวัฒนธรรม สู่การสร้างงานศิลปะ” ครั้งที่ ๑ การเรียนรู้และเข้าใจในประวัติศาสตร์ของเมืองเก่านครราชสีมา ในวันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ เขตเมืองเก่า นครราชสีมา อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา และ ครั้งที่ ๒ การสร้างงานศิลปะแบบมีส่วนร่วม สำหรับการปฏิภูมิทัศน์ในพื้นที่ ในวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๘ ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างการเรียนรู้และเข้าใจในประวัติศาสตร์ของเมืองเก่านครราชสีมาให้กับนักศึกษา ชั้นปีที่ ๑ ที่สนใจ เพื่อสร้างทักษะการทำงานร่วมกันให้กับนักศึกษาที่ร่วมกิจกรรม ตลอดจนจัดทำผลงานศิลปะ แบบมีส่วนร่วมสำหรับการปฏิภูมิทัศน์ในพื้นที่ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ นั้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๔ และ มาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการและเข้าร่วมโครงการ “เรียนรู้รากเหง้าวัฒนธรรม สู่การสร้างงานศิลปะ” ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ มีหน้าที่ในการอำนวยการและสนับสนุนให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย พร้อมทั้งให้คำปรึกษา แก้ไขปัญหาต่าง ๆ ประสานงานกับกรรมการฝ่ายต่าง ๆ ประกอบด้วย

- | | |
|--|---------------------|
| ๑. คณะบดี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม | ประธานกรรมการ |
| สร้างสรรค์ | |
| ๒. รองคณะบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย | รองประธานกรรมการ |
| ๓. รองคณะบดีฝ่ายบริหาร | กรรมการ |
| ๔. รองคณะบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา | กรรมการ |
| ๕. รองคณะบดีฝ่ายแผนและประกันคุณภาพการศึกษา | กรรมการ |
| ๖. หัวหน้าสาขาสถาปัตยกรรม | กรรมการ |
| ๗. หัวหน้าสาขาการออกแบบอุตสาหกรรม | กรรมการ |
| ๘. หัวหน้าสาขาศิลปกรรมและสื่อสร้างสรรค์ | กรรมการ |
| ๙. หัวหน้าสำนักงานคณะบดี | กรรมการ |
| ๑๐. หัวหน้างานบริหารงานทั่วไป | กรรมการ |
| ๑๑. หัวหน้างานบัณฑิตศึกษา | กรรมการ |
| ๑๐. หัวหน้างานบริการการศึกษา | กรรมการและเลขานุการ |

/วิทยากร...

วิทยากร มีหน้าที่ในการบรรยายให้ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับ“การเรียนรู้และเข้าใจในประวัติศาสตร์ของเมืองแก่นนครราชสีมา” บรรยาย ในหัวข้อ “การสร้างงานศิลปะแบบมีส่วนร่วมสำหรับการปรับภูมิทัศน์ในพื้นที่”

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.นิคม บุญญานุสัทธิ วิทยากร

ผู้เข้าร่วมโครงการ

อาจารย์และเจ้าหน้าที่ จำนวน ๒๔ คน

อาจารย์ประจำหลักสูตร

- | | |
|------------------------------|----------------|
| ๑. นายชัชชินทร์ | สถิตอำมรงค์ |
| ๒. นางสาวศรีเวียง | กาพย์พิมาย |
| ๓. นางสาววิลาสินี | ข้าพรหมราช |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นภาพร | มบขุนทด |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐกมล | ตั้งธนะพงศ์ |
| ๖. นางสาววรรดา | นาคเกษม |
| ๗. นายพหลยุทธ | บุตรจู |
| ๘. นางสาวพัชรินทร์ | ตุลละ |
| ๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปานพจน์ | บุญลี |
| ๑๐. นายอดุลย์ | วิสุทพพัฒนสกุล |

เจ้าหน้าที่สำนักงานคณบดี

- | | |
|---------------------|---------------|
| ๑๑. นางสาวอนุกุล | บุญโรจน์ |
| ๑๒. นางสาวกุสุมาวดี | คงฤทธิ์ |
| ๑๓. นางชนาพร | กังวานรัตนกุล |
| ๑๔. นางสาวพรรณนิภา | เปี้ยจันทัก |
| ๑๕. นางสาวเสาวนีย์ | คงวงษา |
| ๑๖. นางเปรมยุดี | ตั้งชูวงษ์ |
| ๑๗. นางสาววารินทร์ | จันทกุต |
| ๑๘. นางสาวศศิมา | เจริญศักดิ์ |
| ๑๙. นายภาณุพงศ์ | ตั้งมั่น |
| ๒๐. นายมานัส | อรุณเรือ |
| ๒๑. นายสิทธิพงษ์ | เยื้องกลาง |
| ๒๒. นายจักรพงษ์ | ฝ้ายชัยภูมิ |
| ๒๓. นายณัฐวุฒิ | ชำนาญศิลป์ |
| ๒๔. นางสาวสุนันท์ | จิตดี |

นักศึกษา

จำนวน ๑๓๔ คน

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวน ๕๒ คน

VA.๖๘๒๔๑A

๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๔	นางสาว	อรรวรรณ	บุญช่วย
๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๔	นางสาว	รัชนก	โคกสอน
๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๕	นาย	ณรงค์ฤทธิ์	สาธิตวีรัตน์
๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๒	นางสาว	สุทัตตา	ต่วนวงศ์ษา
๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๒	นาย	จิรภัทร	สีดามาศย์
๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๒	นางสาว	ปาไลตา	ขอแจ้งกลาง
๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๐	นาย	ปรวิณกร	พรหมสาขา ณ สกลนคร
๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๓	นาย	กษมา	คะมา
๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๓	นางสาว	ณัฐณิธิดา	ทิพย์อักษร
๑๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๑	นาย	ศิริสิทธิ์	อุปสาร
๑๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๑	นาย	ปพนธนี	พร้อมสันเทียะ
๑๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๑	นางสาว	อรอุมา	ดกใหม่
๑๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๑	นางสาว	อลิส	แซ่ฉั่ว
๑๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๑	นาย	พิชยะ	พิริक्षा
๑๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๒	นางสาว	อภิวันท์	สังกัดกลาง
๑๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๐	นาย	ธีรภัทร	เขตตะ
๑๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๘	นางสาว	พิมพ์วิภา	หมื่นมะเรียง
๑๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๖	นางสาว	ณัฐพร	สนนา
๑๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๖	นางสาว	จุฑาณัฐ	ลีสูงเนิน
๒๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๙	นางสาว	กาญจนาพร	นาคสมบัติ
๒๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๙	นาย	ธราธิป	นาคติลก
๒๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๗	นางสาว	นงนภัส	กุ่มกระโทก
๒๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๕	นาย	ณัฐพร	วงษ์เจริญ
๒๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๕	นาย	ศตวรรษ	คำกอง
๒๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๕	นาย	ณัฐวัฒน์	ถาวรสุ
๒๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๓	นาย	ภูธเนศ	บุญพิรุณ
๒๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๓	นาย	กิตติคุณ	ไพลดำ

VA.๖๘๒๔๑B

๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๒	นาย	โมไนย	ม่วงขาว
๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๒	นางสาว	อรรวรรณ	ศรีสกุล
๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑-๐	นาย	ธนากร	บ่มกลาง

๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๗๑-๙	นางสาว	นิชา	วันทวิ
๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๘๖-๗	นาย	ธนกร	ปากหนองดู่
๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๙๐-๕	นางสาว	ศศิธร	นิสัยนต์
๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๑๓-๑	นาย	วินทกร	ย้งยืนทวิ
๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๒๘-๙	นางสาว	กรกฎ	มั่งสูงเนิน
๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๓๓-๗	นางสาว	ศิริลักษณ์	นีกทำ
๑๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๓๔-๗	นางสาว	ปิ่นธรร	ขวัญหมั่น
๑๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๔๕-๕	นาย	สิทธิชัย	ศรีตระกูล
๑๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๕๓-๒	นางสาว	ธมลวรรณ	อินทรพาณิชย์
๑๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๘๙-๖	นางสาว	พีรดา	แพะขุนทด
๑๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๑๖-๐	นางสาว	สุพัชรี	จันลา
๑๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๒๑-๘	นาย	ชยพล	มณีฉาย
๑๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๒๔-๘	นาย	พัทธยศ	ประโมทะนัง
๑๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๒๙-๘	นางสาว	รัชจิรา	ศรีสุนทร
๑๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๘๙-๕	นางสาว	ไอรินา	อนุสุเรนทร์
๑๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๙๓-๓	นาย	อภิรักษ์	พ้อตาแสง
๒๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๙๗-๓	นางสาว	ธันชพร	ชลชีพ
๒๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๙๘-๓	นาย	ต่อตระกูล	ชลากลาง
๒๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๐๙-๑	นางสาว	วีรภัทรา	แสนบุญ
๒๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๑๒-๙	นาย	ธราเทพ	เกาะสูงเนิน
๒๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๑๔-๓	นาย	เอกรินทร์	ราชวิเศษ
๒๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๑๕-๓	นาย	บุญยวีร์	กาญจนทองคุณ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

จำนวน ๘๒ คน

สาขาวิชาการออกแบบสร้างสรรค์

CDI.๖๘๒๔๑A

๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๐๒-๔	นางสาว	พัชรพร	แสนกลาง
๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๐๓-๔	นางสาว	วีรภัทรา	สมประสงค์
๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๐๗-๔	นางสาว	ณัฐณิชา	ทั้งพรม
๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑๑-๒	นางสาว	พัชรดา	ไทยทองกลาง
๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑๔-๒	นางสาว	นิภัทร์	โพธิ์กลางดอน
๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๓๒-๘	นางสาว	พรรณพัชร	ศิริโก่งธนู
๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๓๘-๘	นาย	ณัฐวุฒิ	มะลิขาว
๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๔๕-๖	นาย	วุฒินันท์	ศรีนาค

๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๖๐-๑	นางสาว	ชุตติกาญจน์	พรหมวิจิตร
๑๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๖๗-๑	นาย	กนกพล	ชอบธรรม
๑๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๘๐-๗	นาย	ณัฐกร	ชูเดช
๑๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๘๖-๕	นาย	ณัฐสิทธิ์	ฟุ้งสันเทียะ
๑๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๘๗-๕	นางสาว	ปรียา	พลรักษา
๑๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๖-๓	นางสาว	นันทมน	ศิริโกคานนท์
๑๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๗๔-๘	นาย	พิศุทธิ์	มุงดี
๑๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๘๕-๖	นาย	พิพัฒน์	ขุนสูงเนิน
๑๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๙๑-๔	นางสาว	สุภาวิตา	ไขขุนทด
๑๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๙๗-๔	นางสาว	ทิพย์สุดา	เกษคง
๑๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๙๘-๔	นาย	ธวัชพงศ์	ตันติจินดาวัฒน์
๒๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๓๓-๖	นางสาว	ปาไลตา	กึ่งนอก
๒๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๔๐-๔	นาย	พิชญ์พิพัฒน์	การบรรจง
๒๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๕๒-๑	นาย	รักตระกูล	สินปรุ
๒๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๕๖-๑	นางสาว	ณัฐนันท์	เสนจันตะ
๒๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๖๐-๙	นางสาว	ธัญธรณ์	อริยประภาพงศ์
๒๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๖๑-๙	นางสาว	ปุณธีรา	คำชาย
๒๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๖๒-๙	นางสาว	จันทร์ดี	รัตนะ
๒๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๖๓-๙	นางสาว	วรศรา	ศรีลาศักดิ์
๒๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๖๔-๙	นางสาว	ขวัญแก้ว	ทุดาติษฐ์
๒๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๖๖-๙	นาย	วีรภัทร	ไมรัมย์
๓๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๖๘-๙	นางสาว	มณฑิญา	สวยกลาง
๓๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๗๐-๗	นาย	อดิเทพ	เหี่ยมสูงเนิน
๓๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๗๑-๗	นาย	ธนวัฒน์	วาระนุช
๓๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๐๑-๑	นางสาว	สุรลดา	เมืองพิล
๓๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๐๒-๑	นางสาว	ปวรรัตน์	พันธุ์สามารถ
๓๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๐๓-๑	นาย	ภคิน	อร่ามชัย
๓๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๐๔-๑	นาย	กฤตภาส	สามประทีป
๓๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๒๕-๗	นางสาว	พรรษชล	ครองยุติ
๓๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๒๖-๗	นางสาว	ณัฐนิษฐา	ชินขุนทด
๓๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๓๕-๕	นางสาว	กนกพร	กรองกลางดอน
๔๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๔๓-๓	นางสาว	ปัทมาภรณ์	แซ่อิง
๔๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๔๕-๓	นาย	ภรากร	ชาติธรรมรักษ์

CD๗I.๖๘๒๔๑A

๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๑๖-๒	นาย	อภิชา	ยวงทอง
----	---------------	-----	-------	--------

๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๒๐-๐	นาย	ภูริณัฐ	จ้วยกระโทก
๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๒๒-๐	นางสาว	อมลณัฐ	สินมะเริง
๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๐๒๕-๐	นางสาว	ธารารัตน์	กลีบพรมราช
๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๑๑-๑	นาย	จิรภัทร	มูลตรี
๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๑๕-๑	นาย	ธัญธร	ตรุษสกุล
๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๓๑-๗	นางสาว	จิรภิญญา	งามสันเทียะ
๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๓๙-๗	นางสาว	ภัทราพร	หนูสวัสดิ์
๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๔๒-๕	นางสาว	มุกตภา	ทองนาครักษ์
๑๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๔๔-๕	นาย	คณพศ	บึงทอง
๑๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๔๖-๕	นางสาว	ณัชชา	ศุภลักษณ์วัจนะ
๑๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๔๘-๕	นางสาว	ณภัทร	ชุมสันเทียะ
๑๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๑๕๗-๒	นาย	อติเทพ	เอื้องกุศล
๑๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๐๗-๒	นางสาว	ปานชีวา	แรงใหม่
๑๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๐๙-๒	นางสาว	วนิดา	มรกฏ
๑๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๑๕-๐	นาย	รฐนนท์	สร้อยเพชร
๑๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๑๗-๐	นางสาว	ณัฐชานันท์	เสรีธัญกุล
๑๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๒๗-๘	นาย	กตัญญู	ฟุ้งเฟื่อง
๑๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๓๕-๖	นางสาว	กฤตภาส	มิ่งขวัญ
๒๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๓๗-๖	นางสาว	พิมพ์ชนก	เหล่าสันเทียะ
๒๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๕๓-๑	นางสาว	กาญจนา	คัมภ
๒๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๗๘-๗	นางสาว	รุ่งจิตราลักษณ์	สีบเพ็ง
๒๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๗๙-๗	นางสาว	จิรัชญา	นันทานอก
๒๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๘๒-๕	นาย	มณฑล	ชัยมีแรง
๒๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๘๔-๕	นาย	ศุภสิทธิ์	บุญมาก
๒๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๘๗-๕	นางสาว	ปาณิสรา	เลี่ยมไธสง
๒๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๘๘-๕	นางสาว	อิสราภรณ์	สอนใจ
๒๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๙๑-๓	นางสาว	ปาไลตา	เกยสันเทียะ
๒๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๙๔-๓	นาย	พชรพล	สร้อยจิต
๓๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๙๕-๓	นาย	ธีรเมธ	ขอเงินกลาง
๓๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๒๙๖-๓	นาย	ศักดิ์ภัทร	ภูริราชัย
๓๒.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๑๓-๙	นางสาว	อริษฐาน	แดงสนั่น
๓๓.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๑๘-๙	นางสาว	ฐานิดา	บาริศรี
๓๔.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๒๐-๗	นางสาว	วิมลสิริ	เขี้ยวเชื้อ
๓๕.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๒๑-๗	นางสาว	นิลดา	พันธปรีชา
๓๖.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๒๒-๗	นางสาว	ปุณิกา	เคนอินทร์
๓๗.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๒๘-๗	นาย	ปภักร	สุวรรณนท์

๓๘.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๓๔-๕	นาย	ธนวัฒน์	ฉันทิยานนท์
๓๙.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๓๖-๕	นาย	ธนวรรธน์	ลานรอบ
๔๐.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๓๘-๕	นาย	อักรชัย	สีลีลา
๔๑.	๖๘๑๘๒๑๑๐๓๔๖-๓	นาย	ปิธิกุล	บุญเยี่ยม

คณะกรรมการประสานงาน มีหน้าที่ในการประสานงานการดำเนินการจัดอบรมเพื่อให้การปฏิบัติงานแต่ละฝ่ายเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และจัดทำเอกสารประกอบการฝึกอบรมสำหรับลงทะเบียน จัดเอกสาร และบันทึกภาพกิจกรรม ประกอบด้วย

๑.	นางสาววันวิสาข์	ฉ่องสูงเนิน	ประธานกรรมการ
๒.	นางสาวอนุกุล	บุญโรจน์	กรรมการ
๓.	นางสาวพรรณนิภา	เปี้ยจันทิก	กรรมการ
๔.	นางเปรมยุดี	ตั้งชูวงษ์	กรรมการ
๕.	นางสาวศศิมา	เจริญศักดิ์	กรรมการ
๖.	นางสาวเสาวนีย์	คงวงษา	กรรมการ
๗.	นางสาวสุนันท์	จิตดี	กรรมการ
๘.	นางสาววารินทร์	จันทกุด	กรรมการ
๙.	นางชนาพร	กังวานรัตนกุล	กรรมการ
๑๐.	นางสาวนันท์วันทน	คูสันเทียะ	กรรมการ
๑๑.	นางสาวกุสุมาวดี	คงฤทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการฝ่ายสถานที่ มีหน้าที่ในการจัดเตรียมสถานที่ อุปกรณ์เครื่องเสียงและสื่อเทคโนโลยีที่ใช้ในการร่างหลักสูตร พัฒนาหลักสูตร ประกอบด้วย

๑.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล	กลั่นทับ	ประธานกรรมการ
๒.	นายมานัส	อรุณเรือ	กรรมการ
๓.	นายภาณุพงศ์	ตั้งมั่น	กรรมการ
๔.	นายณัฐวุฒิ	ชำนาญศิลป์	กรรมการ
๖.	นายจักรพงษ์	ผาชัยภูมิ	กรรมการ
๗.	นายสิทธิพงษ์	เยื้องกลาง	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการฝ่ายสวัสดิการ มีหน้าที่จัดเตรียมให้บริการอาหารและเครื่องดื่ม สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิและคณะกรรมการ ประกอบด้วย

๑.	นางสาววันวิสาข์	ฉ่องสูงเนิน	ประธานกรรมการ
๒.	นางชนาพร	กังวานรัตนกุล	กรรมการ
๓.	นางสาวสุนันท์	จิตดี	กรรมการ
๔.	นางสาวนันท์วันทน	คูสันเทียะ	กรรมการ
๔.	นางสาวอนุกุล	บุญโรจน์	กรรมการ
๕.	นางสาวกุสุมาวดี	คงฤทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

/คณะ...

คณะกรรมการฝ่ายสวัสดิการ มีหน้าที่ในการเตรียมอาหารว่างสำหรับพิธีเปิดงานนิทรรศการและเตรียมสวัสดิการในระหว่างการจัดกิจกรรม และระหว่างการจัดเก็บผลงาน ประกอบด้วย

- | | | |
|--------------------|----------------|---------------------|
| ๑. นางสาวกุสุมาวดี | คงฤทธิ | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายอักรินทร์ | โชติภาเจริญสุข | กรรมการ |
| ๓. นายมานัส | อรุณเรือ | กรรมการ |
| ๔. นายสิทธิพงษ์ | เยื้องกลาง | กรรมการ |
| ๕. นายจักรพงษ์ | ผาชัยภูมิ | กรรมการ |
| ๖. นายณัฐวุฒิ | ชำนาญศิลป์ | กรรมการ |
| ๗. นางสาวสุนันท์ | จิตดี | กรรมการ |
| ๘. นางสาวอนุกุล | บุญโรจน์ | กรรมการ |
| ๙. นางสาวนันทวันท์ | คู่สันเทียะ | กรรมการ |
| ๑๐. นางชนาพร | กังวานรัตนกุล | กรรมการและเลขานุการ |

คณะกรรมการฝ่ายประเมินผลและสรุปผลการจัดโครงการ มีหน้าที่ในการจัดทำแบบประเมินดำเนินการ จัดประเมินผล และสรุปผลการจัดโครงการ ประกอบด้วย

- | | | |
|--------------------|---------------|---------------------|
| ๑. นายชัชรินทร์ | สถิตอำมรงค์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางชนาพร | กังวานรัตนกุล | กรรมการ |
| ๓. นายจักรพงษ์ | ผาชัยภูมิ | กรรมการ |
| ๔. นางสาวกุสุมาวดี | คงฤทธิ | กรรมการและเลขานุการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่ วันที่ ๒๐ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๐ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(รองศาสตราจารย์นิคม บุญญานุสิทธิ์)
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน



เลขที่รับ.....2050.1

วันที่รับ.....20 ส.ค. 2568

เวลา.....09.09 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ สำนักงานคณบดี
งานบริการการศึกษา โทร.๓๗๑๒

ที่ มทร.อีสาน ๑๘๑๕/๒๕๕๕ วันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุมัติลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการและเข้าร่วมโครงการ
“เรียนรู้รากเหง้าวัฒนธรรม สู่การสร้างงานศิลปะ”

เรียน คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

ตามที่งานบริการการศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ ได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการ “เรียนรู้รากเหง้าวัฒนธรรม สู่การสร้างงานศิลปะ” ครั้งที่ ๑ การเรียนรู้และเข้าใจในประวัติศาสตร์ของเมืองเก่านครราชสีมา ในวันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ เขตเมืองเก่านครราชสีมา อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา และ ครั้งที่ ๒ การสร้างงานศิลปะแบบมีส่วนร่วมสำหรับการปรับภูมิทัศน์ในพื้นที่ ในวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๘ ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างการเรียนรู้และเข้าใจในประวัติศาสตร์ของเมืองเก่านครราชสีมาให้กับนักศึกษา ชั้นปีที่ ๑ ที่สนใจเพื่อสร้างทักษะการทำงานร่วมกันให้กับนักศึกษาที่ร่วมกิจกรรม ตลอดจนจัดทำผลงานศิลปะแบบมีส่วนร่วมสำหรับการปรับภูมิทัศน์ในพื้นที่ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ นั้น

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย งานบริการการศึกษาจึงขออนุมัติลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการและเข้าร่วมโครงการ “เรียนรู้รากเหง้าวัฒนธรรม สู่การสร้างงานศิลปะ” ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมบันทึก

จึงเรียนเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวกุสุมาวดี คงฤทธิ์)

รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานบริการการศึกษา

(นางสาววันวิสาข์ วงศ์สูงเนิน)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป รักษาการในตำแหน่งหัวหน้าสำนักงานคณบดี
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

เรียน คณบดี

☐ เพื่อโปรดทราบ

☒ เพื่อโปรดพิจารณา

☒ เพื่อโปรดลงนาม

☐ เพื่อโปรดมอบ.....

20 ส.ค. 2568

ลงนามแล้ว

(รองศาสตราจารย์นิคม บุญญานุสิทธิ์)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

20 ส.ค. 2568